

A ANÁLISE DE RISCO COMO ESTRATÉGIA DE COMBATE AS ENFERMIDADES NO CULTIVO DE CAMARÕES MARINHOS

Walter Quadros Seiffert,^{1*}; Felipe do Nascimento Viera¹; Francisco Magallon Barajas².

1 Universidade Federal de Santa Catarina LCM/Faz. Exp. Yakult/UFSC

2 Centro de Investigaciones Marinas Biologicas del Noroeste- CIBNOR – La Paz, México.

E-mail: walter.seiffert@ufsc.br

As enfermidades afetam significativamente a produção mundial de camarões marinhos. O combate às enfermidades no cultivo de camarões passa pelo entendimento de métodos de análise de risco. Os modelos de risco envolvem o efeito multiplicativo entre ameaça e vulnerabilidade (Risco= ameaça X vulnerabilidade).

Os fatores relacionados a presença da enfermidade (vírus, bactérias, fungos , protozoários e outros) são quantificáveis e se enquadram como ameaça. Os fatores relacionados ao hospedeiro (camarão), ao meio ambiente interno e externo ao cultivo também são quantificados e pertencentes a vulnerabilidade.

Neste trabalho, uma análise de risco é efetuada levando-se em consideração a endemia da enfermidade de origem viral, mancha branca, no estado de Santa Catarina desde 2004. As estratégias de combate, sejam profiláticas como mudanças no sistema de produção são discutidas. Para o sistema convencional, semi-intensivo aberto, a capacidade de suporte, tempo de residência da água nos estuários e carga viral no ambiente circundante interfere significativamente no risco de uma nova epidemia. O tempo de vazão sanitário é decisivo neste sistema de cultivo.

A temperatura também é fator multiplicador chave na análise de risco. Como estratégias mais biosseguras, o cultivo intensivo fechado, seja heterotrófico, quimioautotrófico ou mixotrófico nas fases de berçários e engorda tem demonstrado eficazes para a busca de valores médios de produção e produtividade mais estáveis.

O sucesso do cultivo de camarões passa pelo entendimento da análise de risco e busca de sistemas alternativos onde este risco representa perda econômica significativa da produção.